

ABONNEMENT

Nom & prénom:

.....

Code postal & commune :

.....

Email :

Téléphone :

- ☐ Saison complète ☐ 5 spectacles ☐ 3 spectacles
☐ Plein tarif ☐ Tarif réduit ☐ -12 ans

CATÉGORIE A

- ☐ Lundi 10 Novembre
LE CHOIX DES ÂMES
☐ Samedi 20 Décembre
L'EMMERDEUR
☐ Samedi 31 Janvier
POLAR, POLAR
☐ Mardi 31 Mars
LE BARBIER DE SÉVILLE
☐ Mardi 19 Mai
MARIUS

CATÉGORIE B

- ☐ Samedi 7 Mars
UN CHAPEAU DE PAILLE EN ITALIE
☐ Samedi 21 Mars
BALLET 2 RUE
☐ Mardi 14 Avril
LE RADEAU DE LA MÉDUSE

Billetterie en ligne : <https://theatre-vaugelas.fr>

Au bureau d'information Touristique de Meximieux - 1, rue de Genève 01800 MEXIMIEUX

Sur place le jour des spectacles en fonction des places disponibles.

TARIFS

TARIF A Plein tarif : 25€ / Tarif réduit : 20€ / -12 ans : 16€

TARIF B Plein tarif : 17€ / Tarif réduit : 14€ / -12 ans : 12€

ABONNEMENTS

Abonnements disponibles au bureau d'information Touristique de Meximieux - 1, rue de Genève 01800 MEXIMIEUX

A distance : contactez-nous par mail à l'adresse billetterie@theatre-vaugelas.fr

Pass annuel : les 8 spectacles de la saison

5 spectacles : 2 spectacles catégorie B et 3 spectacles catégorie A

3 spectacles : 2 spectacles catégorie B et 1 spectacle catégorie A

Abonnement	Plein tarif	Tarif réduit	- de 12 ans
Pass annuel	123 €	99 €	81 €
5 spectacles	87 €	70 €	57 €
3 spectacles	53 €	43 €	36 €

THÉÂTRE VAUGELAS

SAISON 25/26



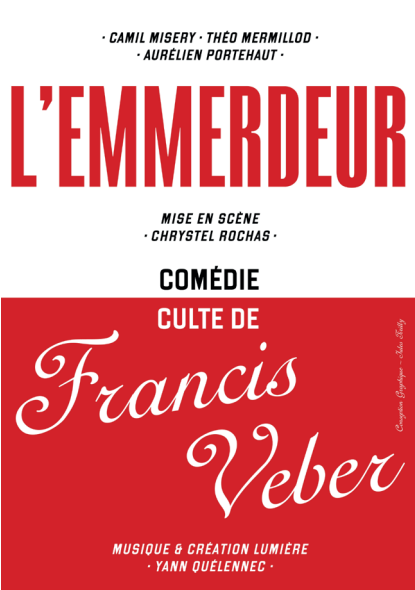
LE CHOIX DES ÂMES

Auteur : Stéphane Titeca / Mise en scène : Valérie Lesage / Avec : Alexis Desseaux et Stéphane Titeca
Le choix des âmes se passe en 1916, dans un trou d'obus pendant l'assaut de Verdun. Dans ce trou, deux hommes que tout oppose : Raoul, poilu rural revanchard et un peu simple, et Franz, un soldat allemand, musicien et humaniste.

Ces deux hommes ont besoin l'un de l'autre pour sortir du trou. Ils auront besoin d'oublier leurs griefs, dépasser leur haine pour rester vivants. Dans ce huis clos étouffant s'expriment leurs différences : aller au-delà des préjugés, élever son âme, accepter l'autre.

LUNDI 10 NOVEMBRE - 20H30

TARIF A



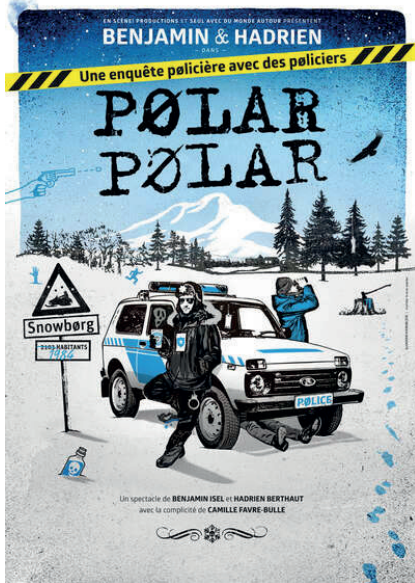
L'EMMERDEUR

Auteur : Francis Veber / Mise en scène : Chrystel Rochas / Avec : Aurélien Portehaut, Camil Misery, Théo Mermillod
APRÈS «LE DÎNER DE CONS», FRANCIS WEBER SIGNE UNE NOUVELLE COMÉDIE CULTUE AVEC L'INCORRIGIBLE PIGNON !

Dans un hôtel, les préparatifs de Ralph Milan (Camil Misery), tueur à gages, sont contrariés par la présence de François Pignon (Aurélien Portehaut), brave paumé qui tente de se suicider dans la chambre voisine car il vient d'être abandonné par sa femme. Bien que tout les oppose, Ralph, pour ne pas compromettre son plan, se voit obligé d'aider Pignon...

SAMEDI 20 DECEMBRE - 20H30

TARIF A



POLAR. POLAR

En collaboration avec le Carioca. Auteur : Hadrien Berthaut, Louis Hanoteau, Benjamin Iselave : Hadrien Berthaut, Benjamin Isel
Lorsque la célèbre chaîne de cafés Starbuc décide de s'implanter dans la ville paisible et enneigée de Snowbørg, deux policiers se retrouvent confrontés à une succession de meurtres mystérieux. Un complot mondial se cachera-t-il dans une simple tasse de café ? Snowbørg retrouvera-t-elle enfin la paix ? Est-il nécessaire d'avoir un frigo quand on vit dans une ville où il fait -14°C toute l'année ?

Après «Issue de secours», découvrez la nouvelle comédie du duo Benjamin et Hadrien.

SAMEDI 31 JANVIER - 20H30

TARIF A



UN CHAPEAU DE PAILLE EN ITALIE

Auteur : Eugène LABICHE / Mise en scène : Aurélien Portehaut / avec : Gary Marti, Chrystel Rochas et Jérôme Palmer
Fadinard se marie aujourd'hui. Tout est prêt, tout est calé. Sauf qu'en traversant le bois de Vincennes, son cheval décide de manger un chapeau. Mais pas n'importe lequel : un chapeau de paille d'Italie.

Résultat : ça court, ça se cache, ça s'embrouille, ça doit gérer un beau-père soupe au lait, une modiste à la main de fer, une baronne perchée, un militaire flippant... Bref, une journée normale chez Labiche !

Un chapeau de paille d'Italie est la pièce la plus jouée de Labiche. C'est très certainement son chef-d'oeuvre, sa plus folle et ambitieuse pièce de théâtre.

CREATION 2026

SAMEDI 7 MARS - 20H30

TARIF B



BALLET 2 RUE

En collaboration avec l'école de danse. Compagnie Metamorphoz
Quand Mozart rencontre le Hip Hop... Une symphonie de Mozart et des personnages tout de noir et de blanc vêtus et masqués de blanc, tels des «Pierrot», projettent les spectateurs dans un univers décalé alliant la danse hip-hop et la musique classique.

Chaque morceau marque un nouveau tableau visuel dansant évoquant l'amour, la solitude, la mort, l'abandon ou encore la joie. Ces chorégraphies mêlent donc poésie, émotion et technicité, et permettent de briser les barrières

SAMEDI 21 MARS - 20H30

TARIF B



LE BARBIER DE SEVILLE

Auteur : Beaumarchais / Mise en scène : Jean-Philippe Daguerre / Compagnie «Le grenier de Babouchka»
Pour les 250 ans du Barbier de Séville de Beaumarchais, Jean-Philippe Daguerre nous embarque dans une ambiance espagnole haute en couleurs. Entouré d'une troupe de 7 comédiens-musiciens, il propose un spectacle résolument musical, soutenu par des costumes et une scénographie flamboyants !

Dans les rues de Séville, le joyeux barbier Figaro aide le Comte Almaviva, déguisé en étudiant sans le sous, à conquérir Rosine...

+ de 35 000 spectateurs aux Fêtes Nocturnes du Château de GRIGNAN

MARDI 31 MARS - 20H30

TARIF A



LES SECRETS DE LA MEDUSE

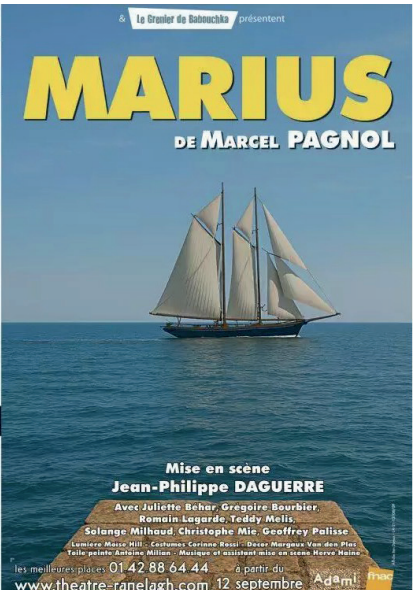
De : Geoffrey Callènes & Antoine Guiraud / Avec : Geoffrey Callènes / Mise en scène : Antoine Guiraud & d'Emilien Fabrizio
Nombreux sont ceux qui connaissent le chef d'œuvre de Théodore Géricault «Le radeau de la Méduse», mais combien sont-ils à être au fait de la succession d'événements tragiques qui conduisirent à ce terrible naufrage ?

Combien sont-ils à avoir pu éclairer la lanterne du peintre ?

Pierre-Laurent Coste est l'un d'eux, et pour cause, puisqu'il en est un des survivants. Et il a beaucoup de révélations à faire...

MARDI 14 AVRIL - 20H30

TARIF B



MARIUS

Auteur : Marcel Pagnol / Mise en scène : Jean-Philippe Daguerre / Compagnie «Le grenier de Babouchka»
Le Grenier de Babouchka fait résonner la merveilleuse langue du grand Marcel Pagnol !

Marius est un jeune homme que la mer exalte. Il aime son père César, bourru et bonhomme, il aime aussi la petite Fanny qui vend des coquillages devant le bar de César. Depuis son enfance, l'envie de courir le monde l'enflamme.

Il lutte contre sa folie. Il ne veut pas abandonner son père qui en mourrait peut-être de chagrin, ni la petite Fanny qui ne pense qu'à lui. Et pourtant la mer est là...

MARDI 19 MAI - 20H30

TARIF A

«LA CULTURE SE PARTAGE,
LES ABONNEMENTS
NE SONT PAS NOMINATIFS»